

ຫົວຂໍ້: “ເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເຂົ້າໃນພັດທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ”

ປອ ສີສິມພອນ ວົງພະຈັນ

ການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເຂົ້າໃນພັດທະນາເສດຖະກິດ ຂອງລາວ ແມ່ນການຂຸດຄົ້ນ ບັນດາເງື່ອນໄຂການເປັນຕົວແທນມໍລະດົກໂລກ, ຄວາມສົມບູນ ແລະຄວາມເປັນຂອງແທ້ດັ່ງເດີມ ທີ່ມີຢູ່ໃນ ມໍລະດົກ ເພື່ອພັດທະນາເສດຖະກິດຂອງປະເທດ ໂດຍສະເພາະແມ່ນຂະແໜງບໍລິການ ແລະການທ່ອງ ທ່ຽວ ທີ່ເປັນຈຸດເດັ່ນໃນຕະຫຼອດໄລຍະຜ່ານມາ ຂອງ ສປປ ລາວ.

I. ຄວາມຈຳເປັນໃນການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ.

ການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ກັບການພັດທະນາເສດຖະກິດ ແມ່ນສາຍພົວພັນແບບກາຍ ອິນຊີ, ເປັນປັດໄຈ, ເປັນເງື່ອນໄຂ ຊ່ວຍຊຸ້ຍຊີ້ກັນ ແລະກັນ ເຊິ່ງປັດຈຸບັນ ຫຼາຍປະເທດໃນໂລກໄດ້ຖືສຳຄັນ ໂດຍສະເພາະແມ່ນການຂຸດຄົ້ນທ່າແຮງທາງດ້ານຄຸນຄ່າມໍລະດົກ ຂອງປະເທດ ເພື່ອສ້າງເປັນທ່າ ແຮງໃຫ້ແກ່ ການພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ ຂອງປະເທດ, ຂອງທ້ອງຖິ່ນ, ຍົກລະດັບຊີວິດການເປັນຢູ່ທາງດ້ານ ເສດຖະກິດ ຂອງສັງຄົມ, ຂອງຊຸມຊົນ ມີຜົນສຳເລັດເປັນໜ້າເພິ່ງພໍໃຈ. ການຂຸດຄົ້ນທ່າແຮງທາງດ້ານ ມໍລະດົກໂລກ ຖືເປັນທ່າແຮງໜຶ່ງທີ່ປະເທດລາວ ຈະຕ້ອງໄດ້ຄົ້ນຄວ້າ ແລະກຳນົດແນວທາງໃນການເສີມ ຂະຫຍາຍເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດ ຂອງລາວ ຢ່າງແຂງແຮງ, ເພາະຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກເຫຼົ່ານັ້ນ ເປັນແຫຼ່ງຊັບພະຍາກອນທີ່ສາມາດສ້າງຄຸນຄ່າທາງດ້ານເສດຖະກິດໃຫ້ແກ່ທ້ອງຖິ່ນ ແລະປະເທດຊາດ ຢ່າງ ຫຼວງຫຼາຍ.

II. ສະພາບການເສີມຂະຫຍາຍດ້ານຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເຂົ້າໃນພັດທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ ໃນໄລຍະຜ່ານມາ.

1.1. ສະພາບຈຸດພິເສດລວມ ຂອງມໍລະດົກໂລກ ຂອງສປປ ລາວ.

1.1.1. ຈຸດພິເສດມໍລະດົກໂລກທີ່ເປັນວັດຖຸ ຂອງ ສປປ ລາວ.

ປັດຈຸບັນ, ສະພາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ ໄດ້ມີມໍລະດົກໂລກ ທີ່ເປັນວັດຖຸ ທີ່ໄດ້ ຮັບການຮັບຮອງຈາກອົງການ ຢູແນັສໂກ ໃນຈຳນວນ 3 ແຫ່ງ ຄື:

1). ມໍລະດົກໂລກເມືອງຫຼວງພະບາງ: ມໍລະດົກໂລກເມືອງຫຼວງພະບາງ ໄດ້ຮັບການຮັບຮອງຈາກ ອົງການ ຢູແນັສໂກ ເປັນເມືອງມໍລະດົກໂລກ ຢ່າງເປັນທາງການໃນກອງປະຊຸມ ຄັ້ງທີ 17 ຂອງ ວັນທີ 9 ທັນວາ 1995 ເນື່ອງຈາກ ເມືອງຫຼວງພະບາງ ເປັນເມືອງທີ່ມີຄວາມໂດດເດັ່ນ ແລະຄົງຄຸນຄ່າທາງດ້ານ ວັດທະນະທຳ ແລະທຳມະຊາດ ໂດຍຖືກຕາມເງື່ອນໄຂມໍລະດົກໂລກ. ເມືອງຫຼວງພະບາງ ໄດ້ຮັບການຈັດເຂົ້າ ເປັນມໍລະດົກຂອງໂລກ ພາຍໃຕ້ 3 ເງື່ອນໄຂ ຄື: ເງື່ອນໄຂ (III); ເງື່ອນໄຂ (IV); ເງື່ອນໄຂ (V).

2). ມໍລະດົກໂລກວັດຜູ້ຈຳປາສັກ: ມໍລະດົກໂລກວັດຜູ້ຈຳປາສັກ ໄດ້ຮັບການຮັບຮອງຈາກອົງການ ຢູແນັສໂກ ເປັນມໍລະດົກໂລກ ຢ່າງເປັນທາງການໃນ ໃນວັນທີ 25 ທັນວາ ປີ 2001 ພາຍໃຕ້ 3 ເງື່ອນໄຂ ຄື: ມາດຖານທີ III; ມາດຖານທີ IV; ມາດຖານທີ VI. ມໍລະດົກໂລກວັດຜູ້ຈຳປາສັກ ມີສິ່ງໂດດເດັ່ນທາງດ້ານ ບຸຮານສະຖານ ທີ່ຕັ້ງຢູ່ເທິງເນີນຜູ, ເປັນສະ ຖານທີ່ສັກສິດ ແລະອາລິຍະທຳບຸຮານເຖິງ 3 ສະໄໝນຳກັນ ຄື: ອານາຈັກເຈນລະ, ອານາຈັກຂອມ ແລະ ອານາຈັກລ້ານຊ້າງ, ມີສະຖາປັດຕະຍະກຳເກົ່າແກ່, ມີອາຄານສ້າງຂຶ້ນ ໃນສະຕະວັດທີ VI ຊຶ່ງໄດ້ຮັບອິດທິພົນທາງດ້ານວັດທະນະທຳມາຈາກສິລະປະ ຂອມ, ອິນດູ ແລະ ຜູດ.

3). ຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກໄຫຫີນຊຽງຂວາງ: ມໍລະດົກໂລກໄຫຫີນຊຽງຂວາງ ໄດ້ຖືກຮັບຮອງເປັນ ມໍລະດົກໂລກຈາກອົງການຢູແນັດສໂກ ໃນວັນທີ 10 ກໍລະກົດ 2019 ເຊິ່ງເປັນມໍລະດົກໂລກທາງດ້ານ ວັດທະນະທຳ ໂດຍຖືກຮັບຮອງຕາມເງື່ອນໄຂທີ III ພຽງເງື່ອນໄຂດຽວ. ເປັນຕົ້ນແມ່ນສາມາດຍືນຍັນເຖິງ ການຕັດຫີນ, ການຜະລິດ, ການເຄື່ອນຍ້າຍ ແລະການນຳໃຊ້ໄຫຫີນໃນຊ່ວງໄລຍະເວລາອັນຍາວນານ ຂອງ ປະຫວັດສາດວັດທະນະທຳໃນພາກພື້ນອາຊີຕາເວັນອອກສຽງໃຕ້.

1.1.2. ຈຸດພິເສດມໍລະດົກໂລກທີ່ບໍ່ເປັນວັດຖຸ ຂອງ ສປປ ລາວ.

ມໍລະດົກໂລກທີ່ບໍ່ເປັນວັດຖຸຂອງລາວ ໄດ້ຮັບຮອງຈາກອົງການ ຢູແນັສໂກ ເຊິ່ງໄດ້ມີຄຸນຄ່າທາງດ້ານ ຈິດໃຈ, ມັນໄດ້ບົ່ງບອກເຖິງຄຸນຄ່າທາງດ້ານສະຕິຍັນຍາ, ຫົວຄິປະດິດສ້າງ ແລະອະລິຍະທຳ ຂອງມວນມະນຸດ ກໍຄື ຄົນລາວ, ສາມາດສ້າງຜະລິດຕະພັນວັດທະນະທຳທີ່ມີຄຸນຄ່າອັນສູງສົ່ງລະດັບຈັກກະວານ ເຊິ່ງປະກອບມີ 3 ລາຍການ ຄື:

1). “ສຽງແຄນລາວ” ໄດ້ຮັບການຮັບຮອງຈາກອົງການ ຢູແນັສໂກ ເປັນສຽງແຄນມໍລະດົກໂລກ ຢ່າງ ເປັນທາງການໃນ ວັນທີ 7/12/2017; ສຽງແຄນລາວແມ່ນສຽງດົນຕີທີ່ເກີດມາຈາກແຄນ ແລະ ແຄນ ໄດ້ ປະດິດສ້າງຂຶ້ນດ້ວຍສະຕິຍັນຍາ ຂອງມວນມະນຸດ ກໍຄືຄົນລາວ; ແຄນໄດ້ເປັນເຄື່ອງດົນຕີຫຼັກສະນິດໜຶ່ງ ຂອງ ສິລະປະດົນຕີ ຂອງປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່ານັບແຕ່ເໜືອເຖິງໃຕ້ ປະກອບດ້ວຍ ແຄນ 4 ຄູ່, ແຄນ 5 ຄູ່, ແຄນ 6 ຄູ່, ແຄນ 7 ຄູ່, ແຄນ 8 ຄູ່. ແຄນລາວ ເຮັດດ້ວຍ ໄມ້ອໍ້, ໄມ້ເຮ້ຍ, ສຽງແຄນ ເມື່ອເປົ່າປະສານໃສ່ກັນ ຫຼາຍດວງ ຍິ່ງເຮັດໃຫ້ມີສະເໝີ, ອອນຊອນ ແລະໃຊ້ເສບໃນງານບຸນປະເພນີໃນລະດັບຕ່າງໆ, ເສບເຂົ້າກັບ ບົດຂັບ ບົດ ລຳ ແລະສາມາດເສບເຂົ້າກັບເຄື່ອງດົນຕີສະນິດອື່ນໄດ້.

2). “ລາຍນາກ” ໄດ້ຮັບການຮັບຮອງເປັນມໍລະດົກໂລກ ໃນຄັ້ງວັນທີ 6 ທັນວາ 2023 ເຊິ່ງອົງ ການຢູແນັສໂກ ໄດ້ປະກາດການຮັບຮອງ “ລາຍນາກ” ໃນຜ້າພື້ນເມືອງລາວ ເປັນມໍລະດົກທາງວັດທະນະທຳ ທີ່ ບໍ່ສາມາດຈັບຕ້ອງໄດ້. ລາຍນາກ ເປັນລາຍທີ່ໂດດເດັ່ນອັນດັບໜຶ່ງໃນຜ້າແຜລາວ ທີ່ຖືກປະດິດຄິດສ້າງຂຶ້ນ ດ້ວຍຈິດສຳນຶກ ແລະສິລະປະອັນປານີດຂອງຄົນລາວ ໄດ້ຕິດພັນກັບການດຳລົງຊີວິດ ຂອງຄົນລາວມາແຕ່ສະໄ ໝບຸຮານ; ລາຍນາກລາວ ຕິດພັນກັບຄວາມເຊື່ອຖື ຂອງຄົນລາວທີ່ເຊື່ອກັນວ່າ ພະຍານາກ ແມ່ນສິ່ງສັກສິດທີ່ ຄອຍປົກປັກຮັກສາ ໃຫ້ຄວາມຢູ່ເຢັນເປັນສຸກ ປາສະຈາກສິ່ງທີ່ບໍ່ດີ.

3). ລຳວົງລາວ ໄດ້ຮັບການຮັບຮອງຈາກອົງການ ຢູແນັສໂກ ເປັນມໍລະດົກໂລກ ຢ່າງເປັນທາງການ ໃນ ວັນທີ 5/12/2024 ເຊິ່ງ ລຳວົງລາວ ໄດ້ຕິດຜັນກັບວິຖີຊີວິດຂອງຄົນລາວ ເພື່ອເປັນການສ້າງໂອກາດໃນ ການພົບປະເຊິ່ງກັນ ແລະກັນ, ສະແດງອັດທະນາໃສ, ອາລົມຈິດ, ຄວາມໂອບເອື້ອ, ຮັກແພງ ແລະໃຫ້ກຽດເຊິ່ງ ກັນແລະກັນ; ສ້າງໃຫ້ຈິດໃຈເບີກບານມ່ວນຊື່ນ, ພ່ອນຄາຍຄວາມຄຽດ, ເປັນການສົ່ງເສີມສຸຂະພາບຈິດ ແລະ ຮ່າງກາຍ; ຍັງເປັນການສະໜັບສະໜູນສິດທິຂັ້ນພື້ນຖານ ແລະຄວາມສະເໝີພາບຍິງ-ຊາຍ, ເພດ, ໄວ, ສັນຊາດ, ເຊື້ອຊາດ, ເຜົ່າ, ສະສະໜາ. ບົດຟ້ອນລຳວົງລາວ ປະກອບມີ 8 ທ່າ ຄື: ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະ ເຊີນຊວນ, ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະລຳສີພັນດອນ, ທ່າຟ້ອນ ລຳວົງ ຈັງຫວະຕັ້ງຫວາຍ, ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະຂັບທຸ່ມຫຼວງພະບາງ, ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະສະຫຼັບຝັນປາ, ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະລຳຄອນສະ ຫວັນ, ທ່າຟ້ອນລຳວົງ ຈັງຫວະລຳມະຫາໄຊ.

1.2. ແນວທາງນະໂຍບາຍ ຂອງພັກ-ລັດ ຮັບປະກັນໃຫ້ແກ່ການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ.

ພັກ ແລະລັດຖະບານ ໄດ້ຖືສຳຄັນ ແລະມີທິດໃນການສົ່ງເສີມຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ດ້ວຍແນວທາງ ແລະນະໂຍບາຍຕ່າງໆ ເພື່ອສະນັບສະໜູນ ແລະເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ໃຫ້ສາມາດປະກອບສ່ວນ ເຂົ້າໃນພັດທະນາພື້ນຖານເສດຖະກິດ ຂອງປະເທດ; ກາຍເປັນພາກສ່ວນເສດຖະກິດ ທີ່ນອນໃນໂຄງປະກອບ ເສດຖະກິດແຫ່ງຊາດ ແລະຮັບປະກັນໃຫ້ແກ່ການພັດທະນາແບບຍືນຍົງ. ເປັນຕົ້ນພັກໄດ້ຊີ້ນຳ ຕ້ອງໄດ້ສຸມໃສ່ “ທັງປົກປັກຮັກສາ, ທັງສ້າງ ແລະເສີມຂະຫຍາຍມໍລະດົກ ແລະຄຸນຄ່າວັດທະນະທຳຂອງຊາດ, ຂອງເຜົ່າ ໃຫ້ ເປັນມໍລະດົກລະດັບທ້ອງຖິ່ນ, ລະດັບຊາດ ແລະມໍລະດົກໂລກ” ແລະກອງປະຊຸມໃຫຍ່ ຄັ້ງທີ XI ຂອງພັກ ກໍ ໄດ້ເນັ້ນວ່າ: “ລັດຕ້ອງມີຍຸດທະສາດພັດທະນາວັດທະນະທຳຢ່າງຈະແຈ້ງ ໂດຍຕິດຜັນກັບການອະນຸລັກຜື້ນຜູ້ ບັນດາມໍລະດົກວັດທະນະທຳທາງວັດຖຸ ແລະບໍ່ແມ່ນວັດຖຸ ລວມທັງວັດຖຸບູຮານ ແລະຮ່ອງຮາຍປະຫວັດສາດ” ແລະລັດຍັງໄດ້ມີລະບຽບ ກົດໝາຍ ເພື່ອເປັນບ່ອນອີງໃນການຄຸ້ມຄອງການເຄື່ອນໄຫວວຽກງານທີ່ຕິດຜັນກັບ ມໍລະດົກ; ເປັນຕົ້ນ ລັດຖະທຳມະນູນແຫ່ງ ສປປ ລາວ ໄດ້ກຳນົດວ່າ: “ລັດສົ່ງເສີມການອະນຸລັກວັດທະນະທຳ ທີ່ເປັນເອກະລັກ ແລະເປັນມູນເຊື້ອອັນດີງາມຂອງຊາດ ແລະຂອງຊົນເຜົ່າ ສົມທົບກັບການຮັບເອົາວັດທະນະ ທຳ ຂອງໂລກຢ່າງມີການເລືອກເຝັ້ນ. ລັດສົ່ງເສີມການເຄື່ອນໄຫວວັດທະນະທຳ, ສົນລະປະວັນນະຄະດີ, ການ ປະດິດຄຶດແຕ່ງ, ຄຸ້ມຄອງ ແລະປົກປັກຮັກສາມໍລະດົກທາງດ້ານ ວັດທະນະທຳ, ປະຫວັດສາດ ແລະທຳມະຊາດ , ບຸລະນະ, ປະຕິສັງຂອນວັດຖຸບູຮານ ແລະປູຊະນິຍະສະຖານ...”

1.3. ເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດ.

ເສີມຂະຫຍາຍບັນດາຄຸນຄ່າ ຂອງມໍລະດົກໂລກ ຂອງລາວ ດ້ວຍການນຳເອົາມໍລະດົກໂລກ ໃຫ້ ສາມາດເຊື່ອມໂຍງກັບຂະແໜງອຸດສາຫະກຳການທ່ອງທ່ຽວ ແລະການບໍລິການ ເຊິ່ງ ປັດຈຸບັນ, ຂະແໜງການ ທ່ອງທ່ຽວ ໄດ້ຊຸກຍູ້ຂະແໜງການ, ຫົວໜ່ວຍທຸລະກິດ, ຊຸກຍູ້ການລົງທຶນ, ການກໍ່ສ້າງໂຄງລ່າງພື້ນຖານການ

ຜະລິດ, ສ້າງວຽກເຮັດງານທຳໃຫ້ແກ່ສັງຄົມ ແລະ ເປັນຂະແໜງການທີ່ສົ່ງອອກກັບທີ່; ພາໃຫ້ມີການສະສົມ ແລະ ໝູນວຽນຂອງເງິນຕາພາຍໃນປະເທດ, ກະຈາຍລາຍໄດ້ໄປສູ່ທ້ອງຖິ່ນ. ລັດຖະບານ ໄດ້ສົ່ງເສີມວຽກງານ ທ່ອງທ່ຽວ ທາງດ້ານທຳມະຊາດ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ປະຫວັດສາດ; ຊຸກຍູ້ໃຫ້ປະຊາຊົນມີສ່ວນຮ່ວມເຂົ້າໃນ ວຽກງານການທ່ອງທ່ຽວ, ສົ່ງເສີມຜະລິດຕະພັນທ່ອງທ່ຽວ, ແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ, ສົ່ງເສີມຜະລິດຕະພັນຫັດຖະກຳ ທີ່ເປັນເອກະລັກທ້ອງຖິ່ນ; ປັບປຸງຮ້ານອາຫານ, ໂຮງແຮມ, ຣີສອດ, ເຮືອນພັກ ໃຫ້ມີຄຸນນະພາບ; ເພີ່ມ ລາຍການນຳທ່ຽວໃຫ້ມີຫຼາຍຮູບແບບ ແລະ ຫຼາຍວິທີ, ໂຄສະນາການທ່ອງທ່ຽວ ດ້ວຍຫຼາຍຮູບແບບ ທັງນີ້ກໍ ເພື່ອຊຸກຍູ້ໃຫ້ວຽກງານທ່ອງທ່ຽວກາຍເປັນຫົວຈັກຂັບເຄື່ອນຂົງເຂດເສດຖະກິດອື່ນ ໃຫ້ມີການຂະຫຍາຍຕົວ ແລະ ເຮັດການທ່ອງທ່ຽວໄດ້ມີການຂະຫຍາຍຕົວຕໍ່ເນື່ອງ, ຍືນຍົງ. ປັດຈຸບັນ, ບັນດາແຫຼ່ງມໍລະດົກໂລກ ແລະ ລາຍການມໍລະດົກໂລກ ຂອງລາວ ໄດ້ຮັບຄວາມນິຍົມຈາກພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ. 1). **ມໍລະດົກໂລກ ເມືອງຫຼວງພະບາງ** ອັດຕານັກທ່ອງທ່ຽວເຂົ້າມາທ່ອງທ່ຽວເພີ່ມຂຶ້ນຢ່າງຕໍ່ເນື່ອງ, ເປັນຕົ້ນ ໃນປີ 2018 ມີນັກ ທ່ອງທ່ຽວ 755,019 ຄົນ; ໃນປີ 2024 ມີນັກທ່ອງທ່ຽວ ລວມທັງໝົດ 2,326,758 ຄົນ. 2). **ມໍລະດົກໂລກ ວັດພູຈຳປາສັກ** ໃນປີ 2001 ມີນັກທ່ອງທ່ຽວ ລວມທັງໝົດ 22,885 ຄົນ, ໃນປີ 2023 ມີນັກທ່ອງທ່ຽວ ລວມທັງໝົດ 63,020 ຄົນ. 3). **ມໍລະດົກໂລກໄຫທິນຊຽງຂວາງ** ໃນປີ 2018 ມີນັກທ່ອງທ່ຽວ 82,150 ຄົນ , ໃນປີ 2024 ມີນັກທ່ອງທ່ຽວເຂົ້າມາ ລວມທັງໝົດ 43,287 ຄົນ. 4). **ມໍລະດົກໂລກທີ່ບໍ່ເປັນວັດຖຸ** ເປັນ ມໍລະດົກທີ່ມີຄຸນຄ່າທາງດ້ານຈິດໃຈ ຂອງມວນມະນຸດ ເຊິ່ງປະກອບດ້ວຍ ສຽງແຄນລາວ, ລາຍນາກ, ລຳວົງ ລາວ ໄດ້ປະກອບສ່ວນທັງທາງກົງ ແລະ ທາງອ້ອມເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດຂອງຊາດ ໂດຍສະເພາະ ແມ່ນຕິດກັບຂະແໜງເສດຖະກິດການທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ການບໍລິການ ເຊິ່ງ ສຽງແຄນລາວ, ລາຍນາກ ແລະ ລຳ ວົງລາວ ແມ່ນໄດ້ຮັບການໂຄສະນາ ດ້ວຍຮູບແບບຕ່າງໆ ໄດ້ດຶງດູດການທ່ອງທ່ຽວ ເພື່ອສ້າງຄວາມເພິ່ງພໍໃຈ, ປັບທັບໃຈ ໃຫ້ຜູ້ຊົມ.

1.4. ບັນຫາຂໍ້ຈຳກັດໃນການເສີມຂະຫຍາຍດ້ານຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກເຂົ້າໃນພັດທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ.

1). ການໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ຂໍ້ມູນ-ຂ່າວສານກ່ຽວກັບແຫຼ່ງມໍລະດົກໂລກ, ລາຍການ ແລະ ຜະລິດຕະພັນ ມໍລະດົກໂລກ ເພື່ອເປັນການດຶງດູດຄວາມສົນໃຈ, ຄວາມຕ້ອງການໃນການຊົມໃຊ້ຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ຍັງບໍ່ ທັນເຮັດໄດ້ດີ, ຂາດຊີວິດຊີວາ. 2). ຄວາມຮັບຮູ້ ຄວາມເຂົ້າໃຈ ຂອງປະຊາຊົນ ຕໍ່ກັບຄຸນຄ່າທາງມໍລະດົກ ຍັງ ບໍ່ທັນເລິກເຊິ່ງ ແລະ ຖືກຕ້ອງ ເຮັດໃຫ້ການມີສ່ວນຮ່ວມ ຂອງຊຸມຊົນ ໃນການປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນການ ອະນຸລັກ, ປົກປັກຮັກ ສາ ແລະ ເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກເພື່ອຮັບໃຊ້ເຂົ້າໃນການພັດທະນາ ເສດຖະກິດ ຍັງບໍ່ທັນເຮັດໄດ້ດີ. 3). ງົບປະມານບຸລະນະ, ສ້ອມແປງ ມີຈຳກັດ ແລະ ການພິຈາລະນາ ງົບປະມານໃນແຕ່ລະໄລຍະຊັກຊ້າ; ວັດຖຸອຸປະກອນທີ່ຈະນຳໃຊ້ເຂົ້າໃນການຟື້ນຟູ-ບຸລະນະ, ສ້ອມແປງ ມີ ລາຄາສູງ ແລະ ຫາຍາກ ເຮັດໃຫ້ການປົກປັກຮັກສາແຫຼ່ງມໍລະດົກ ຍັງເຮັດບໍ່ທັນໄດ້ດີ. 4). ໂຄງລ່າງພື້ນຖານ

ແລະ ສິ່ງອຳນວຍຄວາມສະດວກ ຍັງບໍ່ສະດວກ ແລະ ບໍ່ໄດ້ຮັບການພັດທະນາຢ່າງເຕັມສ່ວນໃນດ້ານການທ່ອງທ່ຽວ ເປັນຕົ້ນ: ເສັ້ນທາງເຂົ້າເຖິງແຫຼ່ງມໍລະດົກ ກໍຄືແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວມໍລະດົກຫຼາຍແຫ່ງ ຍັງຫຍຸ້ງຍາກ, ສາຍການບິນໂດຍກົງກັບ ຕະຫຼາດເປົ້າໝາຍທາງໄກ ແລະຍັງມີໜ້ອຍ. 5). ອົງການການຄຸ້ມຄອງ, ຕິດຕາມ, ກວດກາ ວຽກງານມໍລະດົກໂລກ ຍັງບໍ່ທັນໄດ້ເອົາໃຈໃສ່ຢ່າງຕັ້ງໜ້າ; ພະນັກງານທີ່ເຮັດວຽກງານດັ່ງກ່າວຄວາມຮູ້ຄວາມ ສາມາດ, ຄວາມຮັບຜິດຊອບ ຂອງບາງຄົນບໍ່ທັນສູງ.

III. ຂໍ້ສະເໜີແນະໃນການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກທາງດ້ານວັດຖະນະທຳ ເຂົ້າໃນພັດ ທະນາເສດຖະກິດ ຢູ່ ສປປ ລາວ.

1). ເພີ່ມທະວີໃນການໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ຂໍ້ມູນ-ຂ່າວສານກ່ຽວກັບແຫຼ່ງມໍລະດົກໂລກ, ລາຍການ ແລະ ຜະລິດຕະພັນມໍລະດົກໂລກຢ່າງວ້າງຂວາງ, ໃຫ້ເຂົ້າເຖິງເປົ້າໝາຍ ທັງຢູ່ພາຍໃນ ແລະຕ່າງປະເທດ ດ້ວຍຄວາມຫຼາກຫຼາຍຮູບແບບສີສັນ ແລະມີເນື້ອໃນສ່ອງແສງໃຫ້ເຫັນທາດແທ້ທາງດ້ານຄຸນຄ່າທີ່ເປັນມໍລະດົກໄດ້ຢ່າງເລິກເຊິ່ງ, ກົມກືນ, ເຂົ້າໃຈງ່າຍ ແລະມີຊີວິດຊີວາ.

2). ການເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກທາງດ້ານວັດຖະນະທຳ ເຂົ້າໃນພັດທະນາເສດຖະກິດຕ້ອງຕິດພັນແໜ້ນ ລະຫວ່າງ ການຫັນເປັນອຸດສາຫະກຳໃນຂະແໜງບໍລິການ ແລະການທ່ອງທ່ຽວ ກັບການຂຸດຄົ້ນຄຸນຄ່າລະດັບຈັກກະວານ ຂອງມໍລະດົກໂລກໃຫ້ເກີດປະໂຫຍດທາງດ້ານເສດຖະກິດສູງສຸດ;

3). ໂຄສະນາ ສຶກສາອົບຮົມປະຊາຊົນ, ຜົນລະເມືອງ ໂດຍສະເພາະແມ່ນຄົນຮຸ່ນໜຸ່ມໃຫ້ຮັບຮູ້ເຂົ້າໃຈຢ່າງຖືກຕ້ອງ, ເລິກເຊິ່ງ ຕໍ່ກັບຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ເພື່ອໃຫ້ເຂົາເຈົ້າສາມາດມີສ່ວນຮ່ວມເຂົ້າໃນການອະນຸລັກ, ປົກປັກຮັກສາ ແລະເສີມຂະຫຍາຍຄຸນຄ່າມໍລະດົກໂລກ ພ້ອມທັງສາມາດຊຸກຍູ້ສິ່ງເສີມເຂົ້າໃນການພັດທະນາເສດຖະກິດຢ່າງແຂງແຮງ.

4). ຕ້ອງເອົາໃຈໃສ່ໃນການອະນຸລັກ, ປົກປັກຮັກສາ ບັນດາຜະລິດຕະພັນ ແລະແຫຼ່ງມໍລະດົກໂລກ ໂດຍການຄົ້ນຄວ້າ ເພື່ອກຳນົດແນວທາງ ແລະແຜນຍຸດທະສາດອັນຈຳເປັນ ເພື່ອຮັບປະກັນໃຫ້ມໍລະດົກໂລກຄົງໄວ້ເຊິ່ງຄຸນຄ່າ ທີ່ເປັນຕົວແທນມໍລະດົກໂລກ, ຄວາມສົມບູນ ແລະຄວາມເປັນຂອງແທ້ດັ່ງເດີມ ໃຫ້ຄົງໄວ້ຢູ່ຄູ່ກັບສັງຄົມມະນຸດ.

5). ພັດທະນາໂຄງລ່າງພື້ນຖານ ແລະສິ່ງອຳນວຍຄວາມສະດວກຕ່າງໆ ເຮັດໃຫ້ຜູ້ທີ່ມີຄວາມຕ້ອງການເຂົ້າຊົມໃຊ້, ຍ້ຽມຊົມ ບັນດາຜະລິດຕະພັນ ແລະແຫຼ່ງມໍລະດົກໂລກ ໃຫ້ສາມາດເຂົ້າເຖິງໄດ້ທຸກຊ່ອງທາງຢ່າງສະດວກ.

6). ເພີ່ມທະວີຄວາມເອົາໃຈໃສ່ ຄຸ້ມຄອງ, ຕິດຕາມ, ກວດກາ ແລະສະຫຼຸບຖອດຖອນບົດຮຽນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດວຽກງານຢ່າງເປັນປົກກະຕິ;ພ້ອມທັງເອົາໃຈໃສ່ໃນການບຳລຸງ-ກໍ່ສ້າງຖິ່ນແຖວພະນັກງານທີ່ເຮັດວຽກງານຕິດພັນກັບມໍລະດົກໂລກຢ່າງຄົບຊຸດ ເພື່ອສ້າງຂີດຄວາມສາມາດທາງດ້ານຄວາມຮູ້, ເຕັກນິກວິຊາການ ແລະຍົກສູງຄວາມຮັບຜິດຊອບ ຂອງພະນັກງານໃຫ້ສູງຂຶ້ນ.